

MÚSICA

CANTOS Y ADORACIÓN CRISTIANA

Los siguientes extractos han sido seleccionados de diferentes sermones predicados por el hermano:

William Marrion Branham
Entre los años 1947 y 1965. Esperamos que sea de
Máxima bendición para el lector

No se olviden de orar por mi, cuando estén orando y cada vez que me recuerden canten *Sólo creed*, ¿lo harán? Ese es mi canto preferido. Paul Rader escribió ese canto, él era mi amigo y una noche entré a la iglesia mientras lo estaban tocando, yo ni siquiera sabía que él lo había escrito, inmediatamente después que el Ángel del Señor me había visitado y algo me estremeció. Desde entonces ese ha sido el canto lema de las campañas. *Sólo creed*. Si partiera y me tuvieran que sepultar antes de que Jesús viniera, ya está arreglado que cuando baje al polvo cantarán *Sólo creed, todo es posible...* Si se enteran que he partido, en ese momento deténganse en cualquier lugar y recuérdeme. Tarareen para sí mismos *sólo creed*, porque creo que algún día me levantaré otra vez.

EXPECTATIVAS. 11-07-50

Todos nuestros cantos aquí son de esta *música jazz* y otras cosas, chillidos... Uno ni siquiera puede entrar a un restaurante y comer sin que esa cosa esté sonando. Es una vergüenza. Cuando voy a uno, observo, miro a mí alrededor y si puedo, me salgo y me voy de ahí. No señor. Ese tipo de cosas lleva directo a la destrucción. El diablo está en esa cosa y finalmente lo arrastrará a eso. Huyan de la apariencia del mal. Ahora, Uds. pensarán que soy un fanático, con seguridad; pero hermano, le estoy diciendo, le estoy advirtiendo que se aparte de todo lo que pertenezca al pecado. Correcto.

¿AHORA CREÉIS? 17-08-52

Les diré algo: Realmente me gusta *cantar*. Uds. saben, hay algo en la *música y los cantos* que trae al Espíritu de Dios al culto. ¿Lo creen? Eso es verdad.

CHARLA SOBRE LA PALABRA. 31-08-53

Tenemos que darle crédito a los Pentecostales por una cosa buena, hay muchas. Hay algo bueno y son esos verdaderos *cantos* antiguos que lo transportan a uno a alguna parte en la cuarta, quinta, sexta, séptima u octava dimensión, a donde sea, allá donde habita Dios.

EXPECTATIVAS Y QUE ES EL AMOR. 28-02-54

No hace mucho hablaba con un hombre que no creía en eso de la *música* en la iglesia. Discutía conmigo sobre eso y dijo: “Oh, la *música* es del mundo”. Yo le dije: “Pero el Espíritu de Dios no vino sobre aquel profeta hasta que él buscó el tañedor y comenzó a tocar un *canto* antiguo del Espíritu Santo. El Espíritu Santo descendió de inmediato sobre el profeta”. Correcto. Dios no cambia y si le gustó la *música* en aquel día, a Dios le gusta la *música* hoy. Sí señor.

Hermanos les diré que cuando nos sacudamos todas las cadenas formales, que el Espíritu de Dios esté en los *cantos* nuevamente y volvamos al punto donde el Espíritu de Dios se mueva de nuevo en el lugar, entonces el profeta verá una visión.

...Ud. dirá: “Hno. Branham, yo no soy un profeta”. Bueno, si no eres profeta de cualquier modo puedes ser uno de los instrumentos. Sigue *tocando*. Correcto. Si no tienes más que esos diez dedos, bátelos tan fuerte como puedas. Si no eres el profeta, haz la parte del *tañedor*, haz algo para traer al Espíritu del Señor. Amén. El profeta no pudo hacerlo solo, tuvo que tener un *tañedor* que lo ayudara.

ELÍAS Y ELISEO. 04-03-54

Pero hoy decimos. “Todo el mundo la pasa bien, todos baten las manos, todos gritan aleluya y todo el mundo hace esto”. ¡Oh, qué alboroto tenemos! Amén. Dios... Tenemos estas alabanzas nuevas y las *cantamos* tan rápido que pareciera que vamos a atravesar la pared con ellas o algo así. Cuando creo que deberíamos cantar: “*Cerca más cerca, oh Dios de Ti*”. Sería mucho mejor para la iglesia, los *himnos* antiguos. Hay mucha gente que toca en orquestas bailables, un joven que tocó por ahí anoche en una orquestaailable y esta noche está tocando en la iglesia del Dios Viviente. Esa es una abominación a la vista de Dios. Que ese hombre sea probado primero y que de frutos de arrepentimiento para mostrar que está bien con Dios.

INVASIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS. 09-05-54

Nos disculpan los visitantes, ahora le estoy dando a la iglesia una paliza del Evangelio. Fíjense. Correcto, eso es exactamente lo que necesitan.

Uds. dirán: “Oh, lo tenemos”. Se levantan allí y tocan el piano tan fuerte como se pueda, hay muchos tambores y corren por el piso; luego salen y pelean con otro. ¿Tienen algo? Oh no, no señor. Lo único que tenemos es tibieza. Mientras la *música* esté sonando, nosotros estamos marchando; cuando la *música* se detiene, nosotros nos detenemos. Hermano, no le diga nada a otro, examine primero su propia puerta. Amén.

LAS SIETE EDADES DE LA IGLESIA. 12-05-54

¿Les gustan los *himnos* viejos? Escuchen, quiero decirles esto: Si tuviéramos más de esos antiguos *cantos* en vez de estos alborotos que tenemos, yo creo que la Iglesia estaría mucho mejor. Me gustan esos *cantos* antiguos escritos por el Espíritu Santo en aquellos veteranos.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS. 15-05-54

Cuando llegué, oí que *cantaban* ese buen himno. Realmente era maravilloso. Ciertamente aprecio los buenos *cantos*. Yo decía: “Cuando llegue al Cielo y el Señor me permita entrar, al tocar la puerta o cual sea la forma en que entremos, me gustaría estar donde haya *cantos*, porque en realidad me gustan mucho y espero que muchos de estos buenos cantantes que hemos oído anteriormente y ahora, estén allá cantando esos antiguos y gloriosos *himnos* de redención por toda la eternidad.

EL GRAN AVIVAMIENTO QUE SE APROXIMA. 18-07-54

Aquí nos gusta mucho los buenos *cantos* y estamos agradecidos por estos hombres que andan con nosotros, por la Hna. Shakarian, los otros que cantan, los músicos y otros, por presentarnos el Evangelio en forma de *cantos* y *música*. Que el Señor los bendiga ricamente. Siempre he dicho que cuando llegue al Cielo seguramente quiero arribarme donde haya *cantos*, ese es el lugar donde quiero estar.

YO SOY, NO TEMÁIS. 20-07-54

La razón por la que no vemos visiones y tenemos ideas estrechas, es porque no oramos lo suficiente ni hacemos nada de manera suficiente, hasta que el Espíritu de Dios se haga presente en medio nuestro.

Se acostumbraba cantar los *himnos* antiguos hasta que las lágrimas corrían por las mejillas y los pecadores eran salvos, aún antes de que el predicador pasara a la plataforma. Pero hoy tenemos un ritual, un programa estricto. Hacemos esto, aquello y lo otro. Temo que estamos contristando al Espíritu de Dios en nosotros, ¿no creen Uds.?

EL PROFETA ELISEO. 23-07-54

¿Cuántos creen que Dios ama la *música*? Gracias. Hace algún tiempo alguien me dijo: “Hno. Branham, tengo algo en contra suya y es que Ud. tiene *música* en sus cultos”. Yo le dije: “Al Señor le gusta”. Él dijo: “Oh, la *música* no. No, no”. Yo le dije: “Una vez un profeta estaba un tanto alterado porque fueron unos a verlo y lo pusieron de mal humor. Su nombre era Eliseo”. No nos gusta pensar así, pero es la verdad. Él

dijo: “Si no tuviese respeto a la presencia de Josafat, rey de Judá, no mirara a ti, ni siquiera te viera”. ¡Hermano, qué palabras para un profeta! Pero dijo: “De todos modos tráiganme un tañedor”. ¿Cierto? Y cuando el tañedor comenzó a tocar, el Espíritu del Señor descendió sobre el profeta Eliseo, quien tuvo visiones y comenzó a ver cosas y a profetizar, cuando entró en el Espíritu y la *música* ayudó a traerlo sobre el profeta”. [II Reyes 3]

Si la *música* ayudó en aquellos días, también lo hará hoy. ¿No lo creen? Así que yo soy un amante de la *música* y sé que el Señor también ama la *música*”.

TENED FE EN DIOS. 00-09-54

Y yo creo que los *cantos* están bien, pero Ud. puede arruinar un culto con *cantos*. Fíjese, con demasiados. Podemos *cantar*, pero la casa de Dios es para corrección, para la Palabra, para entender, para la instrucción, para que sepamos cómo conducirnos.

EL PECADO IMPERDONABLE. 24-10-54

Debería darles vergüenza Uds. que no creen en la *música*, a veces eso es lo que trae el Espíritu del Señor. Dios no cambia. Si le gustó en aquel entonces, le gusta hoy... Si Ud. no puede ser Eliseo, sea uno de los instrumentos o una de las cuerdas del tañedor entonces. Hay algo, Ud. está invocando al Señor, porque esto junto trajo el Espíritu de Dios. ¿Correcto? La presencia del profeta y el toque de los tañedores...

Comenzaron a tocar un buen *himno* antiguo con aquellas cuerdas musicales, tocaron la pandereta y todos entraron en el Espíritu. ¿Saben qué? Aquí hay otro punto. Él [Eliseo] estaba sentado allí todo indignado por esto, aquello o lo otro, el Espíritu de Dios no podía lidiar con él. Ud. debe apartarse de ese tipo de situación. “Soy Metodista, soy Bautista, el Doctor Jones no cree en eso, mi pastor dice que esas son tonterías, no asistan allí, no le presten atención a eso”. Ud. jamás verá nada, debe entrar en el Espíritu. Amén.

Eliseo entró en el Espíritu y Dios comenzó a mostrarle algunas cosas; si Ud. realmente quiere llegar a ver algunas cosas, entre en el Espíritu.

SEPARACIÓN DE LA INCREULIDAD. 28-02-55

Realmente me gusta cantar y la *música*. Sé que a todos también. ¿Cuántos saben como es el orden de batalla para el Señor? ¿Saben que era lo primero que iba antes de la batalla? Los cantores y los *músicos* que salían cantando, no iban llorando y lamentándose sino cantando. Después seguía el Arca del Pacto. Ellos iban antes del Arca y después seguían los que peleaban.

Ese es un buen sermón. Este es un orden muy Escritural para un servicio religioso. Lo primero es la *música*, luego viene la Palabra y después la batalla. Entonces todo está ordenado por el Señor.

LA LEY TENIENDO UNA SOMBRA... 21-06-56

Uds. saben, ese es el tipo de espíritu que me gusta. Ese Espíritu suave y apacible del Señor Jesús. ¿No les gusta eso? Parece como si le limpiara todo el corazón cuando Él entra. “*Suavemente Jesús está llamando...*” Me encantan esos *himnos* antiguos, los antiguos *himnos* de la Iglesia, me gustan más que muchos de estos bailables y otras cosas que tenemos hoy. Yo soy un predicador anticuado y me gustan las cosas a la antigua. “*Cerca más cerca oh Dios de Ti*”. “*Roca de la eternidad, fuiste abierta para mí*”. Todos esos conocidos *himnos* antiguos. Yo creo que fueron inspirados mientras el que los escribía lo hacía bajo la inspiración del Espíritu Santo. ¿No lo creen?

LA PALABRA INFALIBLE DE DIOS. 06-04-56

Hable un poco de Jesús, testifique, *cante* y ore y como el pan sobre las aguas, eso regresará a Ud. algún día. Correcto.

EL LIBRO DE LA VIDA DEL CORDERO. 03-06-56

Uds. los oyen a ellos tocar *Sólo Creed* y otros, luego el Espíritu desciende. Los *himnos* hacen que Él descienda, entonces el don de Dios comienza a operar.

A EL OID. 15-12-56

Muéstrame lo que lees, muéstrame lo que escuchas, déjame oír los *cantos* que más te gustan y yo te diré de qué se está alimentando tu alma. Por sus frutos los conoceréis. Correcto.

DIOS CUMPLE SU PALABRA 15-01-57

Iglesia del Dios Viviente, fue allí donde falló nuestro movimiento Pentecostal, tenemos *música* hecha por el hombre, se baten las manos y hay emoción que va y viene. Si salimos a la calle y el Espíritu Santo no gobierna nuestra vida para que cuadre con eso, no tenemos el Espíritu Santo. Esto no es leche descremada, pero hermano, es lo que la iglesia necesita. La vida sólo puede venir por el Espíritu Santo.

¿QUE SE NECESITA PARA MANTENER UNA VIDA CRISTIANA? 13-01-57

A mí no me gusta mencionar el nombre de las personas, pero ahora tendré que mencionar el nombre de alguien, yo oro por ese joven, todo el tiempo oro por él, pero él es un instrumento en las manos del diablo y es este hombre, Elvis Presley. La gente americana se ha vuelto loca por el boggie-boggie o el rock and roll y con ese mismo espíritu están tratando de meter eso a la iglesia.

A mí me gusta la *música* de la iglesia que se toque como *música* de la iglesia y no rock and roll en la iglesia. Pero cuando ellos reciben esos espíritus, detrás de eso hay algo y el diablo lo presenta como un reto. Sucede que este pobre muchacho Pentecostal descarriado, dijo que sus maniobras, la forma en que se contorsiona y se mueve, él lo aprendió en la iglesia. Él es miembro de la Primera Asamblea de Dios de Memphis, Tennessee. Su pastor es mi amigo, pero él es el instrumento del diablo para engañar y corromper las mentes de estos jóvenes.

DIOS CUMPLE SU PALABRA. 20-01-57

¿Qué sucedió? Una multitud mixta salió con él [Wesley] y cuando Wesley se fue, entró la multitud mixta y ¿qué han hecho? Corrompieron la iglesia al punto que muchos de ellos ya no tienen *cantos* que hablen de la Sangre en sus himnarios. Cierto.

DIOS CUMPLE SU PALABRA. 07-04-57

Escuchen, quiero decir esto. Ese es el tipo de *canto* que me gusta, los preferiría a toda esa cosa movida de boggie-boggie [Cierta tipo de música mundana] que Uds. tratan de meter en la iglesia para que ocupe el lugar de los *himnos* antiguos. Jamás lo hará. No señor, el Espíritu Santo ama esos *cantos* antiguos.

SED DE VIDA. 13-06-57

¿Ven en qué condición ha caído la iglesia del Evangelio completo? Es la edad de Laodicea para que acontezcan las mismas palabras que nuestro bendito Salvador habló en la Biblia: Tibia. Danzan con la *música*, gritan y baten las manos. Oh, esas cosas están bien, pero si al terminar de batir las manos, cuando dejen de hablar en lenguas, cuando termine el servicio de sanidad, cuando se detenga la *música*, Cristo no está allí, si esa paz profunda, si esas puertas de fe no están bien abiertas para dejarlo a Él que sea el Señor de la situación, no nos hará ningún bien tocar la *música*, batir las manos, hablar en lenguas o tener un servicio de sanidad. Correcto.

La Puerta De La Puerta 12-12-57

Comience a *cantar himnos*, comience a leer la Biblia y ese Extraño se le aparecerá a Ud. también. Medite en Su Palabra. Fue mientras aquellos iban camino a Emaús que comenzaron a hablar de Él por el camino y Él salió de entre los árboles y caminó con ellos todo el día.

SUS MARAVILLAS POR HACER. 12-01-58

El otro día venía por la carretera y encendí la radio. Estaba sonando un *canto* y me puse a escucharlo, tuve que oírlo casi todo antes de poder distinguir si era absolutamente un *canto* religioso o no. El diablo está tratando de llevar las cosas de Dios al nivel del mundo. Ud. no puede hacer eso. ¡Dios tenga misericordia!

El diablo está tratando de traer las cosas altas de Dios para que las puedan mezclar aquí abajo. La gente ya no buscará hacia arriba sino aquí y dirán: “Pues, esto es lo mismo”. ¡No es lo mismo!

POR LA FE MOISÉS. 20-07-58

Hable con Él en *cantos*, órele y créale y Él responderá.

SACÁNDOLO DE LA HISTORIA. 01-10-58

Yo creo que el Tabernáculo Branham debería tener siempre un pianista lleno con el Espíritu Santo, que llegue temprano y esté lleno con el Espíritu Santo, que toque *música* espiritual suavemente, muy suave, como: “*Junto a la cruz do murió el Salvador, por mis pecados clamaba al Señor, que maravilla Jesús me salvó, a Su Nombre gloria*”. Algo así. “*Cerca, más cerca Oh Dios de Ti*”. “*Roca de la eternidad, fuiste abierta mí*”. “*Cerca de la cruz*”. Algo así, *música* suave, lento, mientras él o ella [el pianista] meditan constantemente en el Espíritu Santo. El o ella, quien sea.

ORDEN DE LA IGLESIA. 06-10-58

Entonces, creo que debido a la influencia que ejerce la *música* sobre los niños, le convendría a todo Cristiano de esos lugares a donde llega esta emisora radial, mantener esta noche sus radios sintonizados en una estación como esta, porque lleva a nuestros hijos la clase de influencia correcta a través de la *música* y predicación de la Palabra. Eso los pone en un mejor ambiente.

ESTAD CIERTOS DE DIOS. 08-07-59

Oh, si no tuviéramos tantas cosas en nuestras mentes, Uds. saben, algunas veces venimos a la iglesia pensando en el día de mañana: “Tengo que hacer esto mañana, debo hacer esto”. Cuando venimos a la iglesia deberíamos poner a un lado todo pensamiento y toda cosa del mundo y entrar en compañerismo con Cristo y adorar. Meditando, adorando en nuestros corazones, dándole *cantos* y gloria a Él, pensando en Su bondad y lo que Él significa para nosotros, adorando en el Espíritu, entonando *cánticos* espirituales, produciendo melodía en nuestros corazones. La Biblia dice: “*Si hay alguno afligido entre vosotros, cante salmos*”. Alégrese, medite esperando que Dios se le aparezca en cualquier momento. ¿Lo están haciendo ahora antes de este culto de sanidad?

CREENCIA DE MARÍA. 11-03-60

Perdónenme mis amigos Pentecostales, yo soy Pentecostal; pero mis amigos Pentecostales han llegado a un punto donde tiene que haber mucha *música* rápida, algunas bandas tocando, hay que batir las manos y las panderetas para que haya gritos. Eso es pura emoción. Antes de entrar en batalla las bandas tocan para hacer entrar a la gente en la emoción de la batalla. Yo creo en la *música*, creo en batir las manos, pero creo en estas cosas. Eso es exactamente verdad. Deberíamos tener eso, pero han dejado de hacer las cosas importantes...

AQUEL DÍA EN EL CALVARIO. 25-09-60

Uds. saben que Dios sana por la *música*, ¿sabían eso? Dios sana por la *música*. Dios sana por amor, Dios sana por medio de la medicina, Dios sana por la oración. Dios tiene muchas maneras de sanar, eso depende del tipo que Ud. necesite. Algunas veces un poco de amor cura una vieja herida, un resentimiento o algo. Un poco de amor, un poco de cuidado lo cura. Algunas veces cuando uno se siente todo sin ánimo, como lo llamamos, decaído, ponga una de esas cintas, esa *música* en discos y tóquela. Lo

primero que se dará cuenta es que ya está dando golpecitos con el pie o la mano y todo se ha ido. Ya está listo para comenzar de nuevo.

MIRA. 28-04-63

Cuando venía sintonicé la radio y encontré una estación que sólo transmite *música* Cristiana constantemente... ¿Saben lo que he hecho? Compré un radio sólo para mantenerlo encendido todo el tiempo, para que mis hijos y mi esposa puedan oír lo correcto.

Porque en la mayoría de las estaciones que uno enciende hay siempre ese tipo de *música* mundana o cualquier otra cosa que sea, rock and roll o esas otras tonterías que tenemos hoy. Uno no escucha eso y yo creo que Uds. Cristianos, deberían hacer todo lo que puedan para mantener esa emisora allí. Correcto. Sintonícenla en su casa donde sus hijos pueden oír lo correcto.

NO TEMÁIS 07-06-63

Pablo dijo: “*Si canto, cantaré en el espíritu...*” Ahora, yo no imagino que ese espíritu sea gritar a toda voz. Creo que el Espíritu de Cristo es amor, mansedumbre y paz, eso trae algo a nuestras almas que nos alimenta. Yo creo que así es que se deben *cantar los himnos*.

EI RARO 31-05-64

Pues, ¿qué ha pasado con la sinceridad? ¿Dónde están esos viejos *himnos* que acostumbrábamos *cantar* y gozarnos en el Espíritu de Dios mientras las lágrimas bajaban por las mejillas? Ahora tratamos de contener la respiración hasta quedarnos sin aire y el rostro se pone azul, para tratar de mostrar que somos *cantantes*. Vea, eso lo hemos copiado de Hollywood y de todos esos programas que vemos sobre como *cantar himnos* intelectualmente y entrenando la voz. A mí me gusta oír buenos *cantos*, me gusta oír los buenos *cantos* Pentecostales a la antigua y que se sienten en el corazón. Pero en realidad me disgusta escuchar esos chillidos que hoy llaman *cantar*. Correcto. Creo que es lo más ridículo, es una perversión. Correcto.

SED. 19-09-65

Uds. saben que los *cantos* dan valor. Lo saben, ¿verdad? Cuando los soldados van a la guerra, ¿saben lo que hacen? Tocaban *música* y *cantan*, para darse valor. Cuando nosotros vamos a la batalla, *cantamos* y eso nos da valor para seguir.

LIDERAZGO. 31-10-65

Ya no hay solemnidad en la iglesia, parece que todo se ha vuelto rock and roll y un espectáculo de modas, en vez de ser la Iglesia del Dios Viviente donde Jesucristo pueda manifestarse en poder. No debe ser así. Hay algo malo en alguna parte, se están deslizando. La Biblia dice que así sería. Vea donde está, tenga cuidado, despierte antes de que sea demasiado tarde.

EVENTOS MODERNOS ACLARADOS POR PROFECÍA. 06-12-65

“MÚSICA, CÁNTICOS Y ADORACIÓN CRISTIANA”